

アートプロジェクト 2009  
愛知県立芸術大学 土屋公雄研究室

担当教員	土屋公雄（教授） 神田每実（准教授） 南川祐輝（非常勤講師）
プロジェクトメンバー	北浦智恵（彫刻専攻研修生） 須釜陽一（油画専攻大学院2年） 加藤丈博（日本画専攻大学院1年） 高橋健太郎（彫刻専攻3年） 壬生真代（彫刻専攻3年） 山崎瑤（彫刻専攻3年）
プロジェクトアシスタント	青山有加（非常勤講師） 青木一将（彫刻専攻大学院2年） 嶋田庸平（彫刻専攻大学院2年） 水野健靖（油画専攻大学院2年） 小此木梢美（彫刻専攻2年）
プロジェクトコーディネーター	神田每実研究室
協力	有限会社川長牧場 クマガイ特殊鋼株式会社 株式会社杉原商店 総和園 株式会社タケダ建設工業 日本パーカーライジング株式会社 松原建設株式会社
写真撮影	川本達志
冊子デザイン	土屋公雄研究室
プロジェクト期間	2008年10月～2009年3月
設置場所	ながくてエコハウス 愛知県愛知郡長久手町大字岩作字宮前99番地
企画	愛知県立芸術大学美術学部 土屋公雄研究室 〒480-1194 愛知県愛知郡長久手町大字岩作字三ヶ峰 1-114 tel: 0561-62-1180



研究室でのディスカッション

10月 7日	初顔合わせ フィールドワーク エスキース・ディスカッション 模型制作
28日	第1回プレゼンテーション 模型スタディ
11月 18日	第2回プレゼンテーション
21日	最終プラン決定 サイズ・レイアウトスタディ 業者打ち合わせ
1月 20日	基礎工事
22日	レーザーカット
2月 4日	加工
10日	仮組
12日	表面処理
26日	現場設置
27日	植栽
3月 2日	撮影
12日	除幕式